

## Od redaktorów

Przedkładana Czytelnikom monografia *Z warsztatu współczesnego słowacysty* ma za zadanie ukazać, jak i do jakiego stopnia zmieniała się w zakresie problematyki i metodologii badań w ciągu minionego stulecia problematyka słowacystyczna, uprawiana w polskich ośrodkach słowacystycznych i sławistycznych.

Przedstawione w niej szerokie spektrum tematyczne – obejmujące zagadnienia zarówno literaturoznawcze, jak i językoznawcze, niekiedy z elementami kulturoznawstwa – stanowi całkowite przeciwieństwo problemów rozpatrywanych na początku XX wieku, ograniczonych do językoznawstwa historycznego, często o charakterze porównawczym i dialektologicznym (badania nad dialektami pogranicza polsko-słowackiego) albo do uprawianych w skromnym zakresie badań historyczno-literackich. Zmienił się także sposób opisu i warsztat metodologiczny współczesnego słowacysty. W zakresie językoznawstwa punkt ciężkości przesunął się ku aktualnym problemom języka słowackiego na tle współczesnych kierunków i nurtów językoznawstwa, natomiast w zakresie literaturoznawstwa współczesne badania koncentrują się na wybranych zagadnieniach literatury i kultury słowackiej XIX, XX i XXI wieku, rozpatrując je w sposób wszechstronny i dynamiczny.

Celem monografii jest nie tylko przegląd dokonań współczesnych słowacystów i prezentacja zagadnień badawczych nurtujących dyscyplinę słowacystyczną na początku XXI wieku (również w jej szerszej perspektywie słowiańskiej), lecz także próba pytania o możliwości i ograniczenia współczesnych dyskursów teoretycznych w badaniach słowacystycznych i sławistycznych.

\*\*\*

Zamieszczone teksty zostały podzielone na bloki językoznawczy i literaturoznawczy oraz ułożone według subiektywnego (w przypadku bloku literaturoznawczego – przy uwzględnieniu sugestii recenzenta) kryterium rzeczowo-chronologicznego, nie zawsze (zwłaszcza w części językoznawczej) przedstawiającego się w sposób jednoznaczny.

W miarę możliwości została ujednolicona forma edytorska prezentowanych artykułów; w niektórych jednak wypadkach autorzy poszczególnych tekstów pozostali przy indywidualnym rozwinięciu aparatu naukowo-bibliograficznego. Opisy bibliograficzne zamieszczono na odpowiedzialność autorów.